

04 JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ LAPEÑA y ELÍAS TORRES TUR

Ibiza
Balears

intervención en la antigua casa de la ciudad
(sala ses voltes) del castillo de ibiza

[2001]

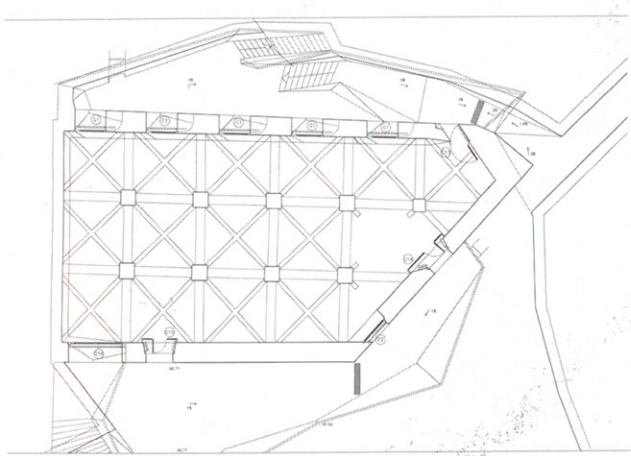
ARQUITECTOS:
José Antonio Martínez Lapeña
Francesc Xavier Pallejà Torrecilla
Salvador Roig Planells
Elías Torres Tur

COLABORADORES:
Josep Antoni Carruesco Mari, arquitecto
Jose Luis Velilla Lon, arquitecto técnico
Lucía Mulero Serra, interiorista
Josep Antoni Roig Roselló, estudiante de arquitectura
Laura Torres Ribas, administrativa
Dirección de obra: Xavier Pallejà Torrecilla, arquitecto,
José María Arenas, arquitecto técnico,
M^a Luisa Vázquez, arquitecta técnica
Seguridad y salud: Francesc Ribas Tur, arquitecto técnico

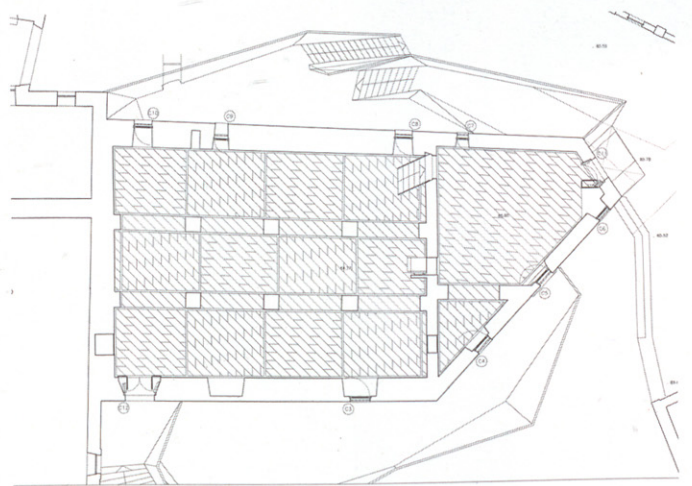
CONSTRUCTORA: Construccions Can Guirau, S.L.

FOTOS:
Lourdes Grivé





PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

Este proyecto se enmarca en el proceso de rehabilitación del Castillo de Ibiza. Se propuso actuar en el edificio de la Casa de la Ciudad ya que su planta semi-sótano y su entorno inmediato fueron objeto de una intervención promovida por el Ministerio de Cultura, junto con la construcción de una nueva escalera de acceso principal al Castillo desde la plaza de la Catedral. Las obras se acabaron en 1993.

La Casa de la Ciudad es uno de los edificios del Castillo que, por obras anteriores, se encuentra en mejor estado. Contiene los espacios arquitectónicos más interesantes del recinto y está muy bien conectada con los patios circundantes y la plataforma del Cavaller de Santa Bàrbara que se aboca en balcón hacia el paisaje del mar entre Ibiza y Formentera. Es un edificio contiguo a la Porta de la Bomba, lo que permite acceder directamente. Por estas razones se esco-

gió para su actuación con el objetivo de que se pudiese utilizar sin contar con la rehabilitación del resto del complejo del Castillo.

El proyecto contempla la demolición de la cubierta, muros y forjados de la primera planta, el acondicionamiento interior de la planta baja, la recuperación de la geometría primitiva de las aberturas de fachada, a nivel de esta planta, la reparación de los desperfectos de la planta sótano y la colocación de unos enrejados de madera como protección de las aberturas de las dos plantas. El criterio de intervención y los materiales son parecidos a los utilizados en la planta sótano: paredes y bóvedas revocadas y pavimento de travertino granulado que oculta las instalaciones de luz.

